

SA  
24/04



LARA DEFAYES

## La poésie sonore de Pier avant la pop synthétique de Sandor

**SION** Les deux musiciennes redonnent vie à la musique à la Ferme-Asile.

Ce samedi, à la Ferme-Asile, la musique va reprendre ses droits – merci Alain! – grâce à Sandor et à Laure Betris, alias Pier.

Auteur, compositrice et interprète, Sandor propose un univers personnel et envoûtant qui puise ses racines dans la pop synthétique des années 80. Pour cette soirée, la musicienne, habituée des grands festivals européens – mais ça c'était avant... –, va délivrer une prestation intimiste où sa voix grave sera portée, simplement, par des notes de guitare.

De son côté, Laure Betris, en première partie, n'est pas non plus

une inconnue. Habitée, elle aussi, des grands rendez-vous musicaux avec le rock puissant de Kasette, l'artiste aime aussi flirter avec d'autres projets collectifs et c'est Pier qu'elle vient nous présenter samedi soir, un projet solo et minimaliste qui explore des univers plus intimes où sa voix chaude, portée par des synthétiseurs et une guitare, ne laisse pas indifférent.

Une jolie façon de renouer, ensemble, avec la «vraie vie»... **XD jardin de la Ferme-Asile, samedi 24 avril à 17 heures. Réservations sur [www.ferme-asile.ch](http://www.ferme-asile.ch)**



JULIE FOLLY